

COMÉDIA *HISTERIA* EM RECIFE EM JULHO

Sucesso de público e crítica, o espetáculo dirigido por Jô Soares promove o encontro de Freud e Salvador Dalí nos palcos



Clique na imagem para salvar em alta resolução. Crédito: Erik Almeida

“Um encontro entre Freud e Dalí, realmente, só poderia terminar em uma imensa histeria”, brinca **Jô Soares**, que completa 60 anos de trajetória artística e mergulhou no relacionamento improvável entre o pai da psicanálise e o mestre do surrealismo para dar forma à comédia **Histeria**, do autor britânico **Terry Johnson**. O espetáculo, escrito em 1933, marca o retorno de Jô Soares à direção teatral. No elenco estão **Norival Rizzo**, interpretando **Freud**; **Cássio Scapin**, como **Salvador Dalí**; **Érica Montanheiro**, vivendo uma misteriosa mulher; e **Milton Levy**, como Yarruda, um médico judeu. O ator **Rubens Caribé** poderá substituir Cassio em algumas sessões.

Em Recife serão duas sessões estão marcadas para os **dias 08 e 09 de julho** no **Teatro RioMar Recife**. **Os ingressos já estão à venda. Confira o serviço completo abaixo.**

Ambientada em Londres (1938), a comédia promove a junção entre a psique humana e o delírio imaginário, quando Sigmund Freud é visitado em seu consultório pelo pintor Salvador Dalí. “Achei que era uma fantasia da cabeça do autor, mas é tudo baseado em fatos. Poucos sabem da conexão entre essas duas personalidades”, relata Jô, que conheceu o texto na montagem dirigida por John Malkovich, em Paris, e logo correu atrás da compra dos direitos.

Na trama, Freud, já perto da morte, acabara de escapar da Europa nazista. Perturbado, é visto em situações comicamente atrapalhadas, para o encanto do mestre surrealista, que conclui: “O que Dalí vê apenas em sonhos, você vive na realidade”. Numa das sequências mais absurdas, Freud encontra-se segurando uma bicicleta coberta por caramujos, com uma das mãos presa dentro de uma galocha e com a cabeça enfaixada numa espécie de turbante.

Entre diálogos inteligentes, situações farsescas, ritmo frenético e até alucinações, surge uma das “encruzilhadas” do texto: retirar a essência do mito é minar o fundamento da fé? Um espetáculo que transpira psicanálise, a começar pela cenografia de **Chris Aizner** e **Nilton Aizner**, que faz referência ao consultório de Freud, passando por seus casos e algumas de suas

teorias, que são questionadas pelos outros personagens. Há também um trabalho de projeção, idealizado por **André Grynwask** e **Pri Argoud**, apropriado como o delírio do Psicanalista; além da trilha sonora original de **Ricardo Severo**.

Ficção inspirada em fatos reais, *Histeria* promove um dos maiores encontros do século passado. “O texto é muito bem escrito, há mudanças de gênero, uma hora é comédia, outra vaudeville, drama, além de retratar duas figuras icônicas. Me encantei desde o começo, quando Jô me chamou para produzir”, conta **Rodrigo Velloni**, que também realizou *Atreva-se*, outro sucesso dirigido por Jô Soares.

Ficha técnica:

Texto: Terry Johnson

Tradução e direção: Jô Soares

Produção: Rodrigo Velloni

Elenco: Norival Rizzo, Cassio Scapin, Erica Montanheiro e Milton Levy

OBS: Rubens Caribé poderá substituir Cassio Scapin em algumas sessões

Diretor assistente: Mauricio Guilherme

Iluminação: Maneco Quinderé

Cenografia: Chris Aizner e Nilton Aizner

Figurino: Fábio Namatame

Música Original: Ricardo Severo e Eduardo Queiroz

Videografismo e Mapping: André Grynwask e Pri Argoud

Fotografia: Priscila Prade

Realização: Velloni Produções Artísticas

Assessoria de Imprensa: Barata Comunicação

Duração: 115 minutos

Recomendação: 14 anos

SERVIÇO

HISTERIA

Comédia dirigida por Jô Soares

Dias 08 e 09 de julho

Sábado, às 21h

Domingo, às 19h

Teatro RioMar Recife (Av. República do Líbano, 251 / 4º piso – RioMar Shopping / Recife – PE)

www.teatroriomarrecife.com.br

INGRESSOS

Setor	Valor	Meia-Entrada
Balcão Nobre	R\$ 80,00	R\$ 40,00
Plateia Alta	R\$ 100,00	R\$ 50,00
Plateia Baixa	R\$ 120,00	R\$ 60,00

- **50%** de desconto na compra de até dois ingressos por assinante titular do Jornal do Commercio, mediante apresentação da carteira do JC Clube e documento de identificação com foto. Desconto válido apenas para vendas na bilheteria do teatro – limitado a 100 ingressos.

*Descontos não cumulativos a demais promoções e/ou descontos;

** Política de venda de ingressos com desconto: as compras poderão ser realizadas nos canais de vendas oficiais físicos, mediante apresentação de documentos que comprovem a condição de beneficiário. Nas compras realizadas pelo site e/ou call center, a comprovação deverá ser feita no ato da retirada do ingresso na bilheteria e no acesso à casa de espetáculo.

*****A lei da meia-entrada mudou:** agora o benefício é destinado a 40% dos ingressos disponíveis para venda por apresentação. Veja abaixo quem têm direito a **meia-entrada** e os **tipos de comprovações oficiais em Pernambuco**:

- **IDOSOS** (com idade igual ou superior a 60 anos) mediante apresentação de documento de identidade oficial com foto.

- **ESTUDANTES** mediante apresentação da Carteira de Identificação Estudantil (CIE) nacionalmente padronizada, em modelo único, emitida pela ANPG, UNE, UBES, entidades estaduais e municipais, Diretórios Centrais dos Estudantes, Centros e Diretórios Acadêmicos. Mais informações: www.documentodoestudante.com.br

- **PESSOAS COM DEFICIÊNCIA E ACOMPANHANTES** mediante apresentação do cartão de Benefício de Prestação Continuada da Assistência Social da Pessoa com Deficiência ou de documento emitido pelo Instituto Nacional do Seguro Social (INSS), que ateste a aposentadoria de acordo com os critérios estabelecidos na Lei Complementar nº 142, de 8 de maio de 2013. No momento de apresentação, esses documentos deverão estar acompanhados de documento de identidade oficial com foto.

- **JOVENS COM ATÉ 15 ANOS** mediante apresentação de documento de identidade oficial com foto.

- **JOVENS PERTENCENTES A FAMÍLIAS DE BAIXA RENDA** (com idades entre 15 e 29 anos) mediante apresentação da Carteira de Identidade Jovem que será emitida pela Secretaria Nacional de Juventude a partir de 31 de março de 2016, acompanhada de documento de identidade oficial com foto.

- **PROFESSORES E SERVIDORES DO SISTEMA ESTADUAL DE ENSINO** mediante apresentação de carteira funcional emitida pela Secretaria Estadual de Educação, Carteira Profissional, documento de comprovação de filiação à instituição representativa de professores ou servidores de instituições de ensino. Estão aptos ao benefício os servidores lotados na Secretaria de Educação, Universidade de Pernambuco – UPE, Fundação do Patrimônio Histórico e Artístico de Pernambuco – FUNDARPE, Conservatório Pernambuco de Música e os servidores lotados nos centros profissionalizantes SECTMA – Secretaria de Ciência, Tecnologia e Meio Ambiente.

**** Caso os documentos necessários não sejam apresentados ou não comprovem a condição do beneficiário no momento da compra e retirada dos ingressos ou acesso ao teatro, será exigido o pagamento do complemento do valor do ingresso.

CANAIS DE VENDAS OFICIAIS:

Bilheteria do Teatro RioMar Recife: Av. República do Líbano, 251 – Pina (terça a sábado, das 12h às 21h, e domingos e feriados, das 14h às 20h)

Vendas online: www.ingressorapido.com.br

Tele vendas: 4003-1212